

UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

00-368 WARSZAWA, ul. Okólnik 2

KATEDRA KAMERALISTYKI FORTEPIANOWEJ

(CHAIR OF PIANO CHAMBER MUSIC)

Katedra Kameralistyki Fortepianowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie serdecznie zaprasza do udziału w **Ogólnopolskiej Konferencji Naukowo – Artystycznej, która odbędzie się 5 i 6 kwietnia 2014 r.** w gmachu naszej Uczelni. Konferencja nosi tytuł:

„ Metodyka prowadzenia zespołów kameralnych z fortepianem na różnych poziomach kształcenia” i jest kolejnym ogniwem cyklu: **„PARTNERSTWO W MUZYCE”**

Adresatem projektu jest środowisko pedagogów, reprezentujących wszystkie poziomy szkolnictwa w Polsce. Celem projektu jest wielostronne badanie zagadnień związanych z dydaktyką w zakresie kameralistyki z udziałem fortepianu.

Dzień pierwszy konferencji w zasadzie skierowany jest do pedagogów szkół I i II stopnia w całej Polsce i ma charakter metodyczno - edukacyjny.

Dzień drugi dotyczy szczebla akademickiego i zawiera prezentacje zagadnień, związanych z tematyką konferencji.

Oba dni konferencji zakończą koncerty kameralne.

Udział w konferencji nie wymaga uprzedniego zgłoszenia oraz jest wolny od opłat. Możliwe jest otrzymanie potwierdzenia uczestnictwa oraz potwierdzenia delegacji.

Ewentualne pytania proszę kierować na adres: kborucinska@gmail.com

Plan konferencji:

DZIEŃ PIERWSZY – 5 kwietnia, Audytorium im. K.Szymanowskiego

Godz. 11:00

Otwarcie - prof. Anna Jastrzębska-Quinn, Dziekan Wydziału Fortepianu, Klawesynu i Organów UMFC

- wprowadzenie – prof. Krystyna Borucińska

Godz. 11.20 WYKŁADY

----- prof. Jerzy Marchwiński, UMFC, Warszawa

„Refleksja o środowiskowym postrzeganiu grania zespołowego pianisty”

----- prof. Krystyna Borucińska , UMFC Warszawa

„ Co powinien wiedzieć pianista o współpracy z instrumentami smyczkowymi?

---- prof. Maja Nosowska, UMFC Warszawa

„ Co powinien wiedzieć pianista o współpracy z wokalistami i instrumentami dętymi „

PRZERWA godz. 13:00-13:10

Godz. 13:10 WYKŁADY

----- prof. Anna Gągola – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego, Wrocław

„Czym skorupka za młodu...Rozważania na temat metod przygotowania utworów fortepianowych na 4 ręce oraz korzyści z ich wykonywania”

----- pani Maria Rzepecka – doświadczony pedagog, wieloletnia wicedyr. Szkoły Muzycznej Nr 1 im. E. Młynarskiego w Warszawie, wieloletnia pianistka orkiestry Filharmonii Narodowej

„Pedagogiczne spojrzenie na współczesną literaturę kameralną z fortepianem dla dzieci szkół Ist”

----- pani Maria Sterczyńska – doświadczony pedagog w ZSM im F. Chopina w Warszawie, wykt. UMFC

„ Czy jest miejsce na współczesna literaturę kameralną z uczniami szkół II st. ?– refleksje metodyczne”

PRZERWA 14.30 – 16:00

Godz. 16:00 WYKŁADY

----- Dr Małgorzata Chmurzyńska – Zakład Psychologii Muzyki, UMFC Warszawa

"Psychospołeczne efekty muzykowania zespołowego"

Godz.16. 25

----- „Z doświadczeń dydaktyków... „ : dyskusja panelowa z udziałem zaproszonych nauczycieli szkół wszystkich stopni.

Godz. 18 – KONCERT, Sala im. H. Melcera

Wystąpią uczniowie szkół I i II st. oraz studenci UMFC

DZIEŃ DRUGI : 6 kwietnia, Auditorium im. K. Szymanowskiego

„Wokół kameralistyki...”

Godz. 11.00

- wprowadzenie – prof. Krystyna Borucińska

Godz. 11:15 WYKŁADY

----- prof. Jerzy Marchwiński, UMFC Warszawa

„Definicja partnerstwa”

----- prof. Ewa Pobłocka – UMFC Warszawa, Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

„ Pieśń mnie prowadzi...”

----- prof. Maja Nosowska – UMFC Warszawa

„ Kreatywność pianisty w zespole kameralnym”

Przerwa - godz.13:00 – 13:15 -

Godz. 13:15 WYKŁAD

----- Ad. dr Agnieszka Przemyk – UMFC Warszawa

„Wykonawstwo solowe, wykonawstwo kameralne – przenikanie, refleksje, doświadczenia”

PRZERWA 13:45 – 16:00

Godz.16:00 WYKŁADY

----- prof. dr Krzysztof Baculewski – kompozytor, UMFC Warszawa

„Wykonawstwo muzyki współczesnej z punktu widzenia kompozytora”

Godz. 16:30

----- Maciej Grzybowski – pianista

Udział: pani Anita Halina Janowska, prof. Wanda Wiłkomirska, prof. Jerzy Marchwiński

„Andrzej Czajkowski – legenda genialnego nonkonformisty”
(zwierzenia... nagrania...).

Godz. 18:00, KONCERT Sala im. H.Melcera

Wykonawcy: Maciej Grzybowski i studenci UMFC